平成29年度

熊本県学力調査 「ゆうチャレンジ」

小学校 第5学年 国語

- 〇 問題は $\boxed{1}$ ~ $\boxed{4}$ で、9 ページまであります。
- 答えは、問題用紙の「解答らん」に書いてください。

	年	組	番
名 前			

熊本県教育委員会

1 た【学級全体の話し合いの様子】です。よく読んで、あとの問題に答えましょう。 山本さんの学級では、「六年生を送る会の内容を何にするか」について話し合ってい ・ます。 次は、 【班ごとの報告】をもとにし

【班ごとの報告】

送る会の内容を話し合おう。 班ごとの報告をもとに、 六 年生を

班 げきにし 思い出を て発表す 内 容 ◆今年一年間を思い ◆感謝の気持ちを伝 れる。 してくれる。 られる。 六年生が楽しんでく 理 由 出

みんなで ◆いっしょに歌うと思 れる。 六年生が楽し んでく

田中

唱 す 感謝の気持ちを伝え

司会

、学級全体の話し合いの様子】

司 会 ある理由に注目してみましょう。 「げき」と「合唱」という内容のちがいがありますが、 同じところやちがうところはないでしょうか。 まずは、二つの班の報告に

近

(近くの人と相談し合う。)

くの人と確かめ合ってみましょう。

池山中田本島 司会

どうでしたか。気づいたことはありませんか。 どちらの班も「六年生が楽しんでくれる」という理由が同じだと思いま

わたしは、「感謝の気持ちを伝えられる」という理由も同じだと思います。

六年生を送る会を通して「思い出してくれる」ことと「思い出を深める」ことの理

由のちがいがあります。でも、ぼくは、そのどちらも大事だと思います。 みなさんの発言で、それぞれの理由の同じところやちがうところが分かりました

れば感謝の気持ちも伝わるし、今年のことを思い出してくれると思うからです。 わたしは、げきの方がよいと思います。委員会でいっしょに活動したことを発表す では、このことを受けて、内容についてどちらがよいか意見をお願いします。

歌声で歌っている六年生と歌ってみたいからです。 ぼくは、合唱の方がよいと思います。思い出が深められるように、いつもきれいな

谷口

山本

司会

(どちらの内容がよいかについて、しばらく発言が続く。)

ことができて、きっと六年生にとっても、ぼくたちにとっても心に残る会入れるのはどうでしょうか。最初に見つけた理由のちがいも両方合わせる になるのではないでしょうか。 思いついたことですが、げきの中で六年生といっしょに歌う場 面を

ませんか。 理中さん。 今の二つの内容をまとめた意見について、 もう少しくわしく教えてくれ

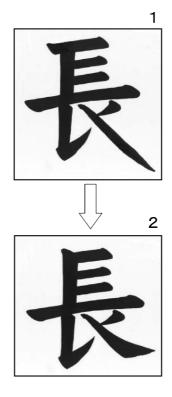
(このあと話し合いは続き、 決定した。) 六年生を送る会の内容は、 田中さんが発言した意見に

1

田中さんの発言のよさは、	【条件】 ○ 書き出しに合わせて、 田中さんの発言のよっ	言のどのようなところがよかったと思いますか。あとの3 山本さんは、今回の話し合いが終わったあとで、田中	みんなで合唱する	思い出をげきにして発表する		(2 【班ごとの報告】にある理由を、	エ 参加者の意見の中で述べられていウ 出された意見の共通する点を短いイ 出された意見を整理し、参加者にア 話し合いのために用意された報告	からエまでの中から一つずつW(1) 部①・②で司会者
14,	 実際の授業 	【条件】に合わさんの発言のよ	ア ()	一 六年生が楽しんでくれる。	同じところ	左の表に整理しました。ア、イに当	ないことがらをくわしく聞き言葉で示し、次の話し合いに向かって何がよいか意見を求について理解できているか確	からエまでの中から一つずつ選んで、その記号を書きましょう。―――― 部①・②で司会者は、どのような意図で話していますか。そ
4 3	で発言するときのように、表現を工夫して書くこと。と「 理由 」という言葉を使って書くこと。	せて、【____________________________________	イ (つ)		ちがうところ	てはまる言葉を左の表の()に書きましょう。	出そうとしている。 ① ② ① ① ② ② ② ② ② ② ② ② ② ② ② ② ② ② ②	それぞれの説明として最もふさわしいものを、次のア

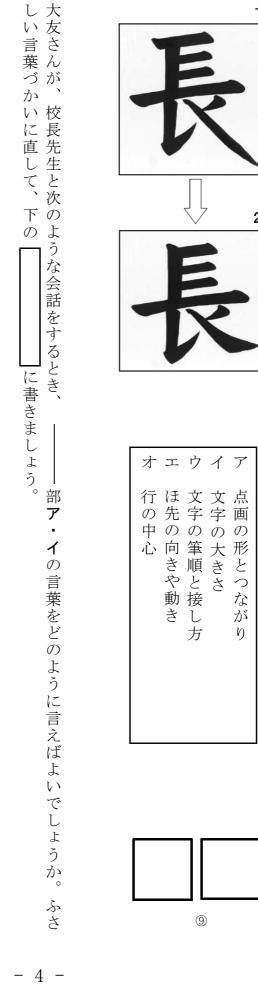
 ③ 日本で最も高い山は、富士山だ。 ① 私は、国語の学習で意見文を書いた。 【文の記号を書きましょう。 ② 電車から見える外の景色は、美しい。 ア ア マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ	こう)。ののでは、そう 、こうではつい 国語辞典に出ている形(言い切りの形)に直② 「ごんは、あなの中にしゃがんでいました	ア ボール イ ポール ウ ボート(3) 国語辞典では、言葉が五十音にならんでいて、形がの 値を返さがのでいて、形がのででは、言葉が五十音にならんでいて、形がの 他国とぼうえきを行う。	かなを、	① 複雑な問題をとく。 ② 荷物を預かる ① 複雑な問題をとく。 ② 荷物を預かる ① 複雑な問題をとく。 ② 荷物を預かる ② 次の問題に答えましょう。
- 「何は(が)」~「どんなだ・「何は(が)」~「どうしたの型】	部の言葉を	トエホールで、三番目に出てくる形が変わる言葉は、言いにそなえる。	しよう。 「	かるかる。
① (1) (1) (1) (2) (2) (3) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4		言葉を選んで、その記号を書きましょう。い切りの形で出ています。次の問題に答えましょう。の切りの形で出ています。次の問題に答えましょう。(3)体をせいけつにする。	©	薬が効く。 (5)

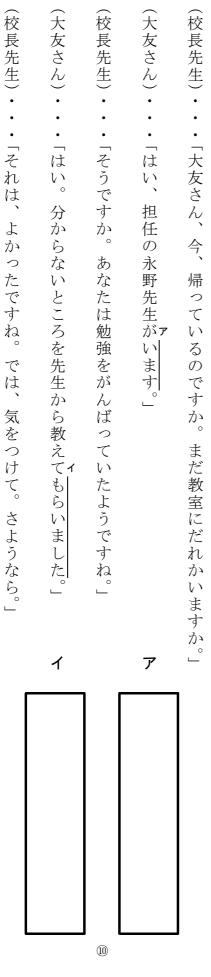
(5)た。どのようなことに気をつけて書き直したのでしょうか。 その記号を書きましょう。 次の「長」は、書写の時間に花田さんが毛筆で書いたものです。 最もふさわしいものを、 かさわしいものを、次のアからオまでの中から二つ選んで、 1を書いた後、字形を整えて、2のように書き直しまし



(6)

わ





(大友さん)・・・「校長先生、さようなら。」

3 く読んで、あとの問題に答えましょう。 章中の表現をもとに話し合っています。次は、【これまでのあらすじ】と【物語の一部】と【話し合いの一部】です。これらをよ 石田さんの学級では、阿久 悠さんが書いた「ガラスの小びん」という題名の物語を読み、それぞれが考えたことについて、文

(これまでのあらすじ)

ガラスの小びんを持ち出すと、中の土をぱっと捨てた。対して、小さな反発心をもっていた。あるとき、ひどく父からしかられた「わたし」は、その小さな反発が一気に爆発して、土」を入れた小びんを大切にしていた。小学校六年生のときの「わたし」は、自信やほこりをもつことにこだわっている父に 主人公である「わたし」の父は、 高校野球の全国大会である甲子園に出場した自信やほこりを証明してくれる「甲子園

「物語の一部】



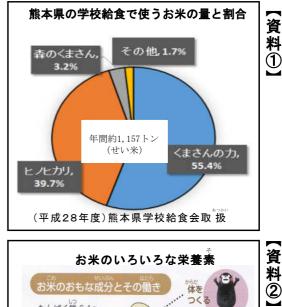
(阿久 悠 著 「ガラスの小びん」による。)

		1 1
について、話すような文末で書くこと。	【条件】〇 取り上げた言葉や文から分かる父の気持ちについて、話すような文末で書くこと。【条件】〇 【物語の一部】の言葉や文を取り上げて書くこと。	
て書きましょう。		
「父」の気持ちについて話しています。あなた【物語の一部】の言葉や文を取り上げながら、(3)【話し合いの一部】の【 C 】のところで	ど、ぼくは、そうじゃないと思うんだよ。 おこるのをがまんする気持ちもあったかもしれないけがするけど、どうかな。	石
	ころは、おこるのをがまんしながら言っているような気原 ところで、最後に「父」が言った「おこらない」のと田 そして、「父の心」まで捨てたと感じたんだね。	大石
	うらごこは冥せは、ここが分いるよる。	青山
の一部】から取り出して書きましょう。(2) 【話し合いの一部】の【 B 】の	よそうに	石 青 田 山
ウ すっきりした気持ちア おどろいた気持ち		大 原
	は、そん	石田
(1) 【話し合いの	青山 物語に出てくる小びんに入っていた「甲子園の土」【記し合しの一音】	青山
		Ŧ

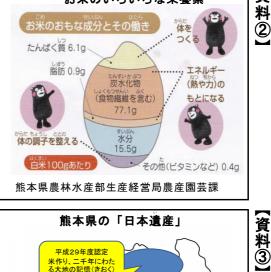
4 べ 野 【グル 田 さ W \mathcal{O} プ 班 新聞 は 総 してみんなに報告す 合 的 な 学習 \mathcal{O} 時 間 ることに 主 に 左 なり \mathcal{O} 【資 ま L 料 た。 1 から【資 よく 読 W 料 で、 4 \mathcal{O} あ 兀 لح \mathcal{O} 0 間 \mathcal{O} 資 題 に 料 答えま を 使 0 L 7 ょ ِ څ 熊 本 県 0 お 米 に 0 11 7 調

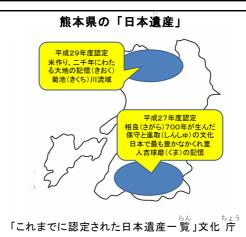
(資料④)

(単位:kg)









より作成したもの

- 人当たりの1年間のお米の消費量

昭和 50年 60年 平成 12年 17年 23年 24年 25年 26年 27年 40年 7年

「食料じゅ給表」農林水産省

※資料①②④は「くまもとのお米の本」(熊本県)

初に考えた見出 本のお米は最 高においし し

最

(1)

野 L

田

h

で

は、

ツ 11

プ

記

事

かの

カュ

友 さ

5 班

伝

え

た \vdash

とを

印 \mathcal{O}

象 見

づ 出

け L

るた

8

葉

 \mathcal{O} 順

Ü

ょ

を工 最

夫し

た方 本

لح

7

ド L

バ

1

スを受けて書き直

L

を、

初

熊

 \mathcal{O}

お が

米 11

は 11

最 ょ

高

12

お

11

11

لح

L

て

11

ま

L

た。

120

100

80

60

20

による

ま

L

た。

あ 達

な

た

な

5

ど

 \mathcal{O}

ように

書き

直

ま

す

か

次

 \mathcal{O} 言

 \mathcal{O}

中

に考え

7

書

[き

ま

ょ

j

0

熊 い

し

書 き直 Ĺ た見出

(2)

田

W

班

新 ん

聞 で

 \mathcal{O}

感想

ま

で 野

 \mathcal{O}

中 3

カュ

ら \mathcal{O}

0 が

選

そ

 \mathcal{O}

番 4

号を書

[きま

L

よう。

 \mathcal{O} 見 出 L ŧ, 同 じように工夫し

7

11

る

ね。

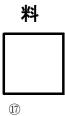
2

史がある熊本のお米

16)

を まと 8 るた 8 使 0 た資 料 を、 右 \mathcal{O} 【資料①】 カ 5 【資料④】

資



平成29年 12月11日 熊本小学校 2 班

んいい ものい あ てういっ て 食 りま い本 最味 高 特 す。 お 米 A K評るの お がにいキ で米 ンす たかし くがいグ さやとで 米お 管 を 理 の理 てた L 作 方 由 いり る がの た た る ŋ かて 、め おつ ら毎 いめ で 日 料がい ををお農

地のいて特 9 いお 形土ない長め し米 をこにばい さま 食んおかる学れい せを 学校給食 すは食 いいおい まるいお 米ど熊使 せなし んんいでれ本わ す。特産で、カ てお 米

も粉と

用

さ

使にがご

てい

し多飯

いはの、

ので

し

よ う

のか。一。

由

は、このようにどうして熊本の

おの

るがは

で作本理

か

11

育

لح

変栄ら米熊の

たすりの っ。 に自

りれつの

米んぷき合然

キン *

ノグ・・・日・

が 米

行

わパ用な粉

は

 \mathcal{O}

米 の

食

味

どパし

れのンた最

校い料口感

本 ラ 穀 シ

がとれていま がとれていっ がとれていっ がとれていっ 米の石れ肥が戸と今 のし とて後はい五 おてが 米 は す。当時の能 ていたことを たくさんの なお米のとれる 肥後米

石」と言 0 よば け でなな れ 別 た くさ L 高 お V) V) 値 L W 11 لح 段 と が れ

は、今年、「日本遺産」は、今年、「日本遺産」に有名だった菊池川流は 認 定され ました。

史がある熊 本のお米

本表お量万わっ江港 時か b ま十代四 百 . 万紫熊 年 ほ سلح は 前

兀

有 れてい まに からた。 評 0 る け判だ

に域。で * * 魅力や特色を文化庁が認定し*日本遺産…地域の歴史的な*流域…川の流れにそった地域 たもの

な

認定…認めて決めること

お米の豆 知

3

し

たお米

和がお ってく と | が ` しル人も 菓が米 ま 7 子いで 食 す き なすべ 気 て ケ 5 もま どがる理 米も Ì で ŧ 粉使キ米ち に L W え 必 的 で 0 くのおお つ要な る お L < 米 はて す養い素すたのな ばたまがるち調 る エ っすたたが子ぷ。くめ健を ネ Š くめ健を体 ル さに康整 いりお ギ

すべい。

も年す

残々が

念 \sim

な

とい

がこ、ん

5

っ最な

こて近に ときです だてはば

思ま食し

ます。

とたし。

食近

は

5 L 、。 とて、 る量が、 しかし た。 し熊 1 本 と \mathcal{O} お米は、 うこと が本 当 分 かに りす まば

ば う。 謝 らみ らしさをもっと知いなさん、熊本の てたくさ λ 食 知の つお 7 米 \mathcal{O} よ感す

- 8 -

			•									
		 	•		【条件】○ 書き出しに続けて、	*コンパクト… 小さくまとめること	*棚田…急なかたむきの土地にな	代までの日本の米作り文化の縮**な留め、その全てを コンパクト	元流域には、	【資料⑤】	 部定された理由と自分の どうして、菊池川流域が	【 友達のアドバイス】 【 A 】にどのようなことを
100		 		」に認定されたのは、	左の◆から書き始め、 に応えるように、 【資料		*棚田…急なかたむきの土地にある階だんの状態につくられた水田	文化の縮図であり、その文化的景観や米作りがもたらした芸能・ペコンパクトに見ることができます。さらににぎやかな祭りや豊かな	用水路)と 棚田、そして海辺には広大な耕作地を生み出した二千年にわたる米作りによる大地の記憶が残っています。平		目分の考えがよく分かるように説明を付流域が「日本遺産」に認定されたのかな	書きますか。あとの
					学習した漢字を使って、百字以上、百十五字以内で書くこと。⑤】の内容を取り上げ、取り上げた内容に対する自分の考えな		*干拓…湖や海の水をほしてうめたて、田畑にすること	りがもたらした芸能・食文化に出会えるきわめてめずらしい場所なのです。ぎやかな祭りや豊かな食という無形の文化も息づくなど、菊池川流域は古	を生み出した 干拓。米作りを支えた先人たちによる土地利用の広がりが、今も 姿なのでいます。 平地には古代から受け継がれた土地の区画、山間には高地での米作り		認定された理由と自分の考えがよく分かるように説明を付け加えた方がいいと思うよ。どうして、菊池川流域が「日本遺産」に認定されたのかな。	ロわせて左のした書きか
15字	B	 			百字以上、百十五字以内で書くこと。取り上げた内容に対する自分の考えを書くこと。	「日本遺産の認定について」による。)		食文化に出会えるきわめてめずらしい場所なのです。 食という無形の文化も息づくなど、菊池川流域は古代から現	よる土地利用の広がりが、今も姿心の区画、山間には高地での米作り			に書きましょう。

これで、問題は終わりです。